



## «Есть другие россии. Но мне эта милее»...

*«...настало время возводить собор...  
....не выстроить, а выстрадать собор....».*

А. Вознесенский из поэмы «Андрей Полисадов», 1979 г.

Не случайно эпиграфом к этой статье я взяла строки А.А. Вознесенского о СОБОРЕ. И здесь, как мне кажется, заложена суть генеалогии: собрать материалы и документы, выстрадать ошибки и просчёты, выносить научную идею и продолжить выстаивать Собор семьи (фамилии) дальше. В изучении родословной Карабановых-Пастушихиных - Вознесенских члены Киржачского историко-родословного общества находятся только в начале строительства этого собора.

В мае в адрес родословного общества пришло электронное письмо из Владимира от Капусткина Александра Сергеевича юриста, педагога, поэта, члена Союза журналистов России, главного редактора журнала «Владимирский юрист». В документе сообщалось, что в области идёт подготовка материалов к изданию книги с проектным названием «Вознесенский и Владимирский край» и просьба предоставить, известные нам материалы, о членах его семьи по линии матери.

Надо напомнить нашим читателям, что до сих пор в Киржаче проживают дальние родственники купеческой семьи Карабановых. Именно из этого рода была бабушка поэта по линии матери. До сего времени сохранилось и родовое фамильное гнездо – дом по ул. Ленинградской, недалеко от школы-интерната. К сожалению, наше родословное общество пока не располагает данными о семье Пастушихиных (по линии отца), но я думаю, что в скором времени и это белое пятно из истории Киржача, мы закроем.

Но вернёмся к матери поэта - Вознесенской (урожд. Пастушихиной) Антонине Сергеевне (1905-1983 гг.) и более подробно ознакомимся с семьёй её матери – Пастушихиной (урожд. Карабановой) Марии Андреевны (между 1881-1885 – 1975 гг.) Итак, на июль 2014 г., родоначальником семьи Карабановых является прапрадед Марии - Степан Карабанов. По данным метрических книг сер. XIX века семья была из крепостных крестьян или как тогда писали «временнообязанных князя Голицына крестьян» из села Симы Юрьевского уезда Владимирской губернии. Таковыми, кроме отца значились и два его сына Сергей и Дмитрий.

Предки Карабановых были в услужении у Голицына Бориса Андреевича, князя, генерал-лейтенанта участника войны со шведами (1790 г.) и поляками (1794 г.) и предводителя Владимирского ополчения в Отечественной войне 1812 г. А его супруга, Анна Александровна, была урожденной грузинской княжной. Она приходилась четвероюродной сестрой талантливому полководцу Петру Ивановичу Багратиону. П. И. Багратион был дружен не только с Анной Александровной, но и с её мужем Б. А. Голицыным и часто посещал Симу. И служили их сыну и князю Борису Борисовичу Голицыну (1862-1916) - одному из основоположников отечественной и мировой сейсмологии и сейсмометрии, внесшего весомый вклад в развитие сейсмических наблюдений в России. Созданная Б.Б. Голицыным в 1906 г. в Пулковской центральной



сейсмическая станция и организованная им сейсмическая служба в России сразу же заняли ведущее место в мировой сейсмологии. "Жизнь и деятельность этого замечательного человека должна навеки остаться среди молодых наших поколений светозарным образом для посильного подражания" – так сказал о нём А.Семенов-Тянь-Шанский.

Скорее всего, в семье Карабановых были и ещё дети, поскольку семьи крестьян были многодетны, но пока установлены только два сына. В данном вопросе наш интерес адресован к семье Дмитрия, который мог родиться в 10-20-х гг. XIX века и его супруге Карабановой (урожд.?) Прасковье Николаевне (ок. 1823 – 07.08.1871 гг.).

На основании метрических книг Благовещенской церкви г. Киржача, в период с августа 1861 по апрель 1868 гг. он и его семья значатся временно обязанными крестьянами князя Голицына села Симы Юрьевского уезда. А через шесть лет в свет выходит «Список должностным лицам Владимирской губернии гражданского, военного и духовного ведомств. 1874 год». В этом документе прадед Антонины Сергеевны - Карабанов Дмитрий Степанович значится как: «Гласный городской думы города Киржача купец». От себя замечу, что довольно быстро произошёл этот скачок так сказать «Из грязи – в князи!». Значит, семья была довольно предприимчива и трудолюбива. По данным «Справочных книг о лицах, получивших купеческие и промысловые свидетельства г. Москвы» за 1882 и 1900 гг., за Дмитрием Степановичем значилась фабрика шёлковых изделий в Киржаче, основанная в 1877 г., коих было достаточно в нашем городе.

О прабабушке Антонины Сергеевны мы знаем меньше. На основании метрической книги Благовещенской церкви города Киржача за август 1871 г. мы установили, что она умерла в возрасте 48 лет от холеры и погребена на приходском кладбище. Кроме этого мы установили, что в семье Дмитрия Степановича и Прасковьи Николаевны было несколько детей. Точно установлены трое сыновей: Андрей, Иван и Пётр и дочь Ольга. Точная дата рождения имеется только у Петра, так как он родился в Киржаче о чём есть соответствующая запись в метрической книге от 17 августа 1861 г.

Но из этих детей нас больше всего интересует Андрей Дмитриевич, который родился между 1844 и 1845 гг. Вот как представляют его на страницах «Владимирских ведомостей» с размещением фотографии, на которой он изображён с цепью градоначальника и медалью: *«Андрей Дмитриевич Карабанов, городской голова г. Киржача. На поприще городской общественной деятельности Андрей Дмитриевич вступил в 1880 году в качестве члена Городской Управы и заступающего места городского головы и прослужил в этих должностях одно четырёхлетие. Затем, после десятилетнего промежутка времени, когда он не принимал участия в городском самоуправлении, Андрей Дмитриевич был избран в 1894 году городским головою и с тех пор занимает эту должность бессменно по настоящее время. За период, в который Андрей Дмитриевич состоит Киржачским городским головою, в городе начата постройка каменного двухэтажного дома для помещения пожарного обоза, в Комиссии по постройке которого он состоит членом».* По нашим данным он был городским головою в период с 1895 по 1899 и с 1900 по 1904 гг. В 1895 году в «Списке лиц, избранных в присяжные заседатели по Покровскому уезду на третью сессию с 04 по 09 сентября он значится киржачским купцом. А в январе 1899 г., на основании



«Формулярного списка о службе киржачского городского головы Карабанова Андрея Дмитриевича» он уже киржачский 2-ой гильдии купец. И имеет медаль на Александровской ленте в память царствования Императора Александра III.

Согласно «Формулярного списка о службе Киржачского городского головы Карабанова Андрея Дмитриевича» от января 1899 года он имеет детей от 1 брака: Василия 30 лет. От 2-го брака сыновей: Виктора 11 лет и Николая 10 лет и дочерей: Марию 14 или 17 лет и Елизавету 13 лет. Жена и дети – православные.

Итак, установлено, что у него было две жены. Первая - Ксения Васильевна, урождённая Петухова (ок. 1844 – ок. 1882 гг.) – из г. Сергиева-Посада. Брак был заключён в Благовещенской церкви г. Киржача 03 ноября 1863 г. От этого брака родилось пятеро детей, по крайней мере - то количество, которое нам удалось установить. Сыновья: Василий (1868 г.) и Николай - старший (1874 г.) и дочери – Александра – старшая (1871 г.) и Александра- младшая (1873 г.). Правда старшая Александра прожила всего четыре месяца.

От второй жены – Евдокии Дмитриевны (между 1860-1865 г.р.- ?) родились: Елизавета (между 1883-1886 гг. - ?), Виктор (между 1887-1888 гг.) и Николай – младший (между 1888-1889 г.р. - ?).

Была и ещё одна дочь – Пастушихина (урожд. Карабанова) Мария Андреевна (между 1881-1885 гг. - ?). По исповедальной росписи Благовещенской церкви г. Киржача за 1896 г. ей пятнадцать лет. Неясность здесь одна – кто является матерью Марии? По одним данным первая жена, а по другим – вторая. Этот момент необходимо ещё изучить членам нашего общества.

«Есть другие россии. Но мне эта милее...». В название статьи вынесена строка из стихотворения Андрея Вознесенского «Мать», посвящённого Вознесенской (в дев. Пастушихиной) Антонине Сергеевне. Вот оно целиком :

*Охрани, Провидение, своим махом шагреневым,  
пощади её хижину —  
мою мать — Вознесенскую Антонину Сергеевну,  
урождённую Пастушихину.  
Воробьишко серебряно пусть в окно постучится:  
«Добрый день, Антонина Сергеевна,  
урожденная Пастушихина!»  
Дал отец ей фамилию, чтоб укутать от Времени.  
Её беды помиловали, да не все, к сожалению.  
За житейские стыни, две войны и пустые деревни  
родила она сына и дочку, Наталью Андреевну.  
И, зайдя за калитку, в небесах над речушкою  
подарила им нитку — уток нитку жемчужную.  
Её серые взоры, круглый лоб без морщинки,  
коммунальные ссоры утешали своей  
беззащитностью.  
Любит Блока и Сирина, режет рюмкой пельмени.  
Есть другие россии. Но мне эта милее.*



---

*Что наивно просила, насмотревшись по телику:  
«Чтоб тебя не убили, сын, не ездил в Америку...»  
Назовите по имени веру женскую,  
независимую пустынную —  
Антонину Сергеевну Вознесенскую,  
урожденную Пастушихину.*

А.А. Вознесенский, 1983 г.

Продолжаем наше исследование. Есть некоторые материалы о её юности. О них нам рассказал, а точнее показал, краевед Павловского Посада, член Союза краеведов России, член Союза журналистов России Ситнов Виктор Феофилактович. Редкие и уникальные фотографии из архива жительницы Павловского Посада - Жуковой Марии Ивановны (в дев. Смирновой) были впервые им опубликованы на страницах российского интернета.

На первом любительском снимке, сделанном между 1917 и 1919 гг. ученицы женского училища г. Киржача Владимирской губернии. Слева на переднем плане полулежит Мария Ивановна Смирнова, 1902 г.р., за ней крайняя слева сидит её подруга Антонина Сергеевна Пастушихина, 1905 г.р. - в будущем замужестве Вознесенская - мать знаменитого русского поэта Андрея Вознесенского. Подруги сохраняли теплые отношения много лет после завершения учебы.

На другом фото от 1920-1923 гг. группа молодых людей г. Киржача Ивановской области. Предположительно, это в основном друзья по одному из учебных заведений Киржача. Первая слева на снимке (в шляпке) – Жукова М.И. (в дев. Смирнова), вторая справа - её подруга и бывшая однокашница по женскому училищу - Антонина Сергеевна Пастушихина (позднее в замужестве Вознесенская).

И последний снимок... На нём будущий поэт Андрей Вознесенский (1933 г.р.) с отцом Андреем Николаевичем и сестрой Натальей. Фото сделано ориентировочно между 1943 и 1945 гг. По биографии поэта можно установить место, где его семья была в это время. Там, в частности, отмечено, что "во время войны эвакуированные из Москвы мать с Андреем жили в зауральском Кургане". По некоторым данным семья ещё до окончания войны вернулась в Москву, где, вероятно, и сделано фото. Снимок из архива М.И.Жуковой, был подарен её подругой Антониной Сергеевной Пастушихиной, кстати, Андрей похож на свою маму в молодости.

Вознесенская Антонина Сергеевна умерла в 1983 г. и похоронена вместе с мужем, матерью и сыном на Новодевичьем кладбище Москвы.

Стоит напомнить нашим читателям, что отец поэта – Андрей Николаевич Вознесенский (1903—1974), инженер-гидротехник, доктор технических наук, профессор, директор Гидропроекта, Института водных проблем АН СССР, участник строительства Братской и Ингурской гидроэлектростанций, заслуженный деятель науки и техники Узбекской ССР. А прапрадед - Андрей Полисадов архимандрит, настоятель Благовещенского муромского собора. Этот собор воспет в поэме «Андрей Полисадов». В основу её сюжета вошли события из жизни предка, личности прогрессивно мыслящей,



одного из видных людей Мурома XIX века. Немало места в поэме и личном впечатлении Вознесенского о муромской земле, её древнем городе, его мастерах-созидателях...

Вот очередь и дошла да самого поэта. Вознесенский настолько известен, что писать о нём я не стану. Но вспомню его слова, сказанные в интервью корреспонденту газеты «Муромский рабочий», №8 за 11 января 1980 года:

**« - Что... связывает Вас с Владимирщиной? »**

***- Родился я в Москве, но детство прошло в Киржаче. И я постоянно ощущаю в себе родство с Владимирским краем, его неповторимой природной красотой, его людьми и архитектурой.»***

«Я обещал собор... Я выстрадал собор... Любая жизнь - собор...» - этими словами поэта я заканчиваю эту статью, но это совсем не значит, что мы прекращаем изучение родословной Карабановых- Пастушихиных -Вознесенских.

\*\*\*

Да, много ещё не познанного и интересного хранят семейные архивы и фотографии, семейные легенды и былины. И чтобы приоткрыть завесу истории, собрать материалы и документы, выстрадать ошибки и просчёты, вынести научную идею и продолжить выстаивать Собор своей семьи, мы приглашаем вас на заседания нашего общества, ближайшее из которых состоится 16 августа в 09-00 в читальном зале библиотеки (ул. Советская-10). Приходите и расскажите о ваших семьях. Покажите уникальные фотографии и документы. Вспомните и помяните своих предков добрым словом, потомков, хранящих их славу и выстраивающих свой родовой собор! И вспомните слова А. Вознесенского: «Мало быть рожденным, важно быть услышанным!..»

О своём участии просим сообщить не менее чем за 3 дня, т.е. 12-13 августа по тел. в библиотеке 2-10-06 или 2-02-09.

Т.И. Самойлова, председатель КИРО